1.
2026/27

5 minut

čtení na podzimní dny...

LITGRA®

Střední škola a Mateřská škola, o.p.s.

GRAFICKÝ DESIGN OBALŮ

ARANŽÉR

TRUHLÁŘ

KADEŘNÍK

DŘEVAŘSKÁ VÝROBA

KNIHAŘSKÉ PRÁCE

V tomto díle si přečtete:



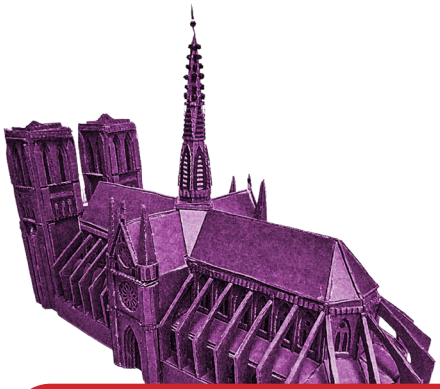
Zážitky z adapťáku



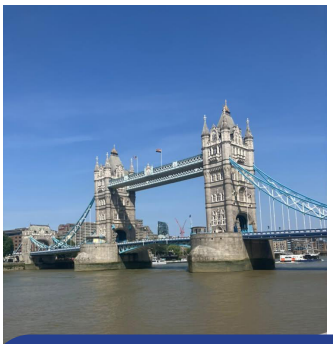
Recenze Vodáku



Móda v Krásném Březnu



Co jsme vystavovali



Výlet do Anglie

a spoustu dalšího...



Uděláme si to hezký!

Pokud sledujete instagramové profily plné sluníčka, plavek a pohody na řece, s klidným svědomím je můžete přestat sledovat. Realita školního vodáku je totiž mnohem romantičtější. Naše škola letos vyrazila na pět dní na Vltavu a já vám přináším exkluzivní recenzi tohoto pětihvězdičkového zážitku!

Ubytování a wellness

Od druhého dne jsme spali v úspěšně promáčených stanech. Vlhkost vzduchu spolehlivě konkurovala deštnému pralesu a teplota v noci zase mrazáku. Ranní vstávání do té zimy bylo tak skvělé, že jsme pro jistotu na Instagram natočili video, jak hrdinně děláme rozcvičku... Ve skutečnosti jsme se jen nekontrolovatelně třásli a snažili se předstírat, že máme ještě nějaké prsty na nohou.

Módní trendy sezóny

Zapomeňte na plavky, letos frčel jiný styl. Naší hlavní uniformou se staly mikiny, pláštěnky a absolutní módní vrchol: zlaté izotermické fólie proti promrznutí. Celá naše školní flotila tak vypadala jako expedice pečených brambor v alobalu, kterou doplňovaly holky v kreativních modelech vystřižených z pytlů na odpadky. Prague Fashion Week může puknout závistí!

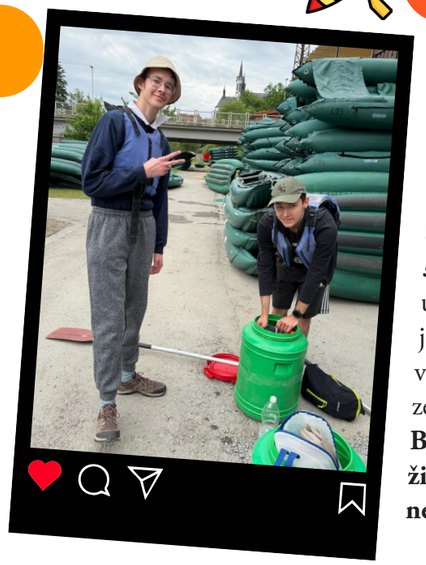
Program a zážitky

Vltava nás nenechala vydechnout. Naše škola se sice vyklápěla s železnou pravidelností na každém rohu, ale jména těchto profesionálních potápěčů zatajím, abych jim nezničila sociální život. Zlatým hřebem programu byl Český Krumlov. Jelikož opravovali most, dostali jsme v tom největším dešti bonusový workout – tahání těžkých plastových lodí po souši. Ideální způsob, jak strávit poledne.



Gastronomie

Když vám nonstop teče do bot, vaše chuťové pohárky se vyvinou v gastro-kritiky. Naším michelinským menu se staly paštiky z domova a kempový smažák. Smažený sýr s tatarkou totiž spolehlivě léčí jak podchlazení, tak psychické zhroucení.



Management zájezdu

Obrovský klobouk dolů patří našemu p. uč. Špadrnovi, paní Hartlové a také paní Blažkové! Mít s námi v tomhle ledovém království trpělivost a neztratit humor, to vyžaduje svatou trpělivost. Slogan na našich tričkách ***„Uděláme si to hezký/y na Vltavě“*** dostal v dešti úplně nový rozměr. Ale víte co? My jsme si to hezký prostě udělali. Poslední večer u ohně a kytary byl sice doprovázen cvakáním zubů, ale stál za to! **Byl to zkrátka nezapomenutelný zážitek. Tak co, přihlásíte se příště taky, nebo raději zůstanete v suchu a nudě?**

Kohoutová Eliška 2.GDOA





NA VÝLETĚ V ANGLII

Žáci měli v období od 20. do 24. června možnost se letecky podívat do Anglie.

První den se jich ujal český průvodce, se kterým navštívili *Big Ben*, *London Eye* a *Houses of Parliament*. Den byl zakončen procházkou ve čtvrtích *West End, China Town*.

Druhý den žáci zamířii do *Oxfordu*, kde viděli místní univerzity a plavili se na pramicích.

Třetí den se podívali na *Tower Bridge* a do *Tower of London* kde prozkoumali celý areál. Ze zmíněného Tower Bridge byl krásný výhled. Mohli totiž vidět silnici mostu skrz skleněnou podlahu. Navštívili také strojírnu mostu. Poté se šlo okolo *Temže*, slavného *divadla Globe*, galerie umění *Tate Modern*, nebo *Millennium Bridge*. Následovala *Katedrála svatého Pavla*, kde se korunují panovníci, a nakonec *Londýnská čtvrť Camdem Town*.

Čtvrtý den byl pojat jako celodenní výlet do městečka *Brighton*, kde se žáci prošli čtvrtí *North Lanes* k *Royal Pavilionu*. Po obdivování Royal Pavilionu se dostali na pláž, kde si mohli zaplavat, opalovat se nebo ochutnat místní jídlo. Poté se šlo na krásné, bílé křídové útesy a po návratu zpátky ještě na vyhlídku *i360*, odkud byl výhled na celé město.

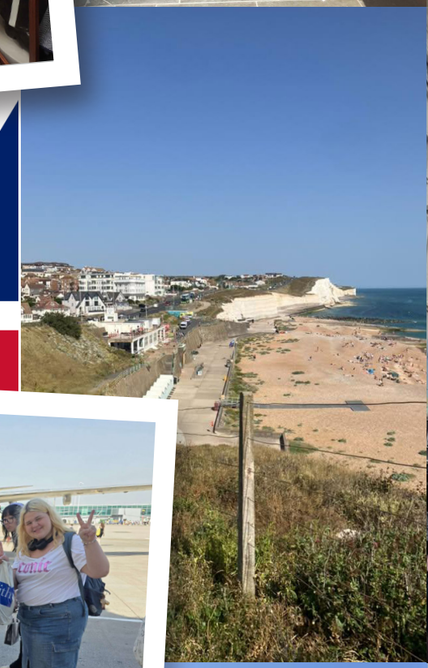
Pátý a poslední den byl věnován návštěvě *Národního Britského Muzea* a *Oxford Street*. Poté již žáci zamířili na letiště a zpátky domů do Česka.

Lukáš Záhora, 3. T























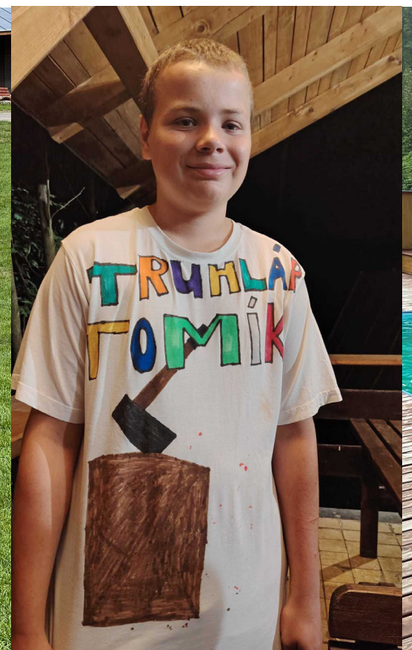
ADAPŤÁK PRVÁKŮ

Na začátku školního roku jsme se vydali navštívit naše nové prváky na jejich adaptačním kurzu. Začínali jsme v Malých Žernosekách, odkud nás čekala společná cesta pěšky až do **kempu Opárno**. Cesta nám nabídla příležitost trochu si popovídat, poznat nové spolužáky a zároveň si užít přírodu kolem nás.

Po příchodu do kempu jsme se zapojili do společné poznávací hry. Princip byl jednoduchý – prváci se ptali studentů z vyšších ročníků na různé otázky a následně jsme si role vyměnili. Díky tomu jsme se mohli navzájem dozvědět něco nového, ať už o škole nebo o jednotlivých oborech.
Celé setkání se neslo v příjemné a uvolněné atmosféře. Pro prváky to byla možnost seznámit se nejen mezi sebou, ale také se studenty z vyšších ročníků, kteří jim mohou v budoucnu pomoci a poradit.
Jsme rádi, že jsme mohli být součástí jejich adaptačního kurzu a přivítat nové studenty na naší škole. Doufáme, že si prváci kurz užili stejně jako my společně strávený čas s nimi.

Alena Bílá a Eliška Kohoutová (3. GDOA)















Módní přehlídka v Domově pro seniory v Krásném Březnu



Dne 8. 9. jsme v rámci oboru Grafický design obalů a Aranžér představili naši tvorbu v Domově pro seniory v Ústí nad Labem (přesněji v Krásném Březnu). Cílem bylo nejen představit jednotlivé oděvní modely, ale také přiblížit naši školní tvorbu publiku mimo prostředí školy.

Samotné přehlídce předcházelo několik zkoušek. Během nich jsme postupně dolaďovali rychlost chůze modelů, jejich pořadí, hudební doprovod i způsob moderování. Součástí příprav byla také technická zkouška, při které jsme si vyzkoušeli práci s mikrofony. Po posledních úpravách už zbývalo pouze oblékat kostýmy, připravit modely a pustit se do samotného vystoupení. Před začátkem se sál postupně zaplnil diváky. Úvodního slova se ujalapaní učitelka Žižková, která hostům představila obor Grafický design obalů a připomněla také historii módních přehlídek na naší škole. Následně předala slovo moderátorům, kteří provázeli diváky celým programem a představovali jednotlivé modely.

Seniory zaujaly především materiály a způsob jejich zpracování. Některé oděvy si prohlíželi zblízka a o jednotlivých modelech mezi sebou diskutovali. Velkou pozornost vzbudily například výrazné červené šaty „*Bloody Rose*“ nebo model „*Utopená v plastu*“. Publikum pozitivně reagovalo také na momenty, kdy modelové během přehlídky přímo interagovali s diváky.

Závěr přehlídky patřil společnému představení všech modelů, při kterém se všichni účastníci představili ještě jednou společně. Následovalo závěrečné poděkování paní učitelky Žižkové a tím byla módní přehlídka zakončena.

text Hás David a Lucie Poláková,
foto Pavlína Kindlová
(3. GDOB)



Zahájení školního roku v kině Máj: Nové začátky, setkání a společná radost



Dne 1. září se v **kině Máj v Litoměřicích** uskutečnilo slavnostní zahájení nového školního roku. Součástí programu bylo také přivítaní studentů prvních ročníků, kteří se letos poprvé vydali na svou cestu na naší škole.
Během slavnostního setkání byli noví studenti seznámeni se školou a přivítáni do nového školního roku. Zároveň to byla příležitost setkat se po prázdninách se spolužáky a učiteli.
Novým studentům přejeme, aby se jim na naší škole líbilo, našli si nové kamarády a aby pro ně byl tento školní rok plný zajímavých zážitků a úspěchů.

Szitaiová Angelika, 2. AR







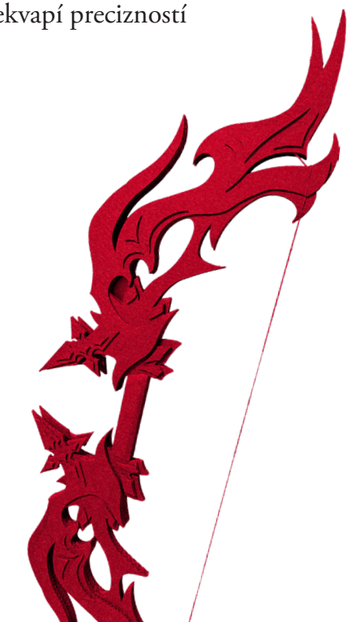
VÝSTAVA

VE STÍNU KATEDRÁL A KRVE

Libochovice se na čas proměnily v město plné katedrál a kostelů. Nevyrostly však z kamene, ale z lepenky – a jejich autory jsou naši žáci.

Ukázka klauzurních prací našich žáků je opět k vidění na zámku v Libochovicích, kde mohou návštěvníci až do konce září obdivovat působivé modely kostelů a katedrál. Letošní výstava je zaměřena právě na sakrální stavby.
Žáci se při tvorbě mohli inspirovat skutečnými katedrálami a kostely a ukázat, že i model vytvořený z obyčejné lepenky může fascinovat svou velikostí, propracovaností i množstvím drobných detailů.
Stejně jako v předchozích letech se i tentokrát ukazuje, jak neuvěřitelně tvárným materiálem lepenka je. Z rukou našich žáků vznikly stavby, které na první pohled působí monumentálně a při bližším pohledu překvapí precizností zpracování.







Když škola přes léto nezahálí

Zatímco si většina z nás během prázdnin užívala volna, ve škole se rozhodně nezahálelo. Jedním z nejviditelnějších výsledků prázdninových změn je proměna učebny Z6, známé také jako auly.

Prvním krokem byla výměna nevyhovujícího zářivkového osvětlení za moderní LED osvětlení. Prostor díky němu působí příjemněji a především poskytuje lepší podmínky pro výuku i další školní aktivity.

Změny se dočkala také technika. Velkoplošná televize, která se při výuce ukázala jako nepraktická, byla nahrazena kvalitním projektorem. Aula tak získala vybavení, které lépe odpovídá jejímu využití při výuce, prezentacích, besedách nebo školních akcích.

A protože prostředí, ve kterém trávíme čas, ovlivňuje i to, jak se v něm cítíme, dostala aula také novou výmalbu. Ta je pomyslnou třešničkou na dortu celé proměny.

Prázdniny tak letos nebyly jen časem dovolených a odpočinku. Ve škole po nich čekalo na studenty i učitele několik změn, které mají zpříjemnit každodenní život a vytvořit lepší podmínky pro výuku i společná setkávání.

Michal Špadrna



Co se stane, když na jednu hodinu pošlete žáky základní školy mezi kadeřníky, aranžéry, grafiky, truhláře a knihaře? Nejspíš nezůstanou jen u prohlídky. Než se stačí zeptat, co se na LITEGŘE vlastně učí, už budou sami něco tvořit.

Právě na tom je postavený **LITEGRA EXPRESS – nový způsob, jak představit naši školu žákům osmých a devátých tříd.** Během úterních návštěv si školáci postupně vyzkoušejí jednotlivé obory vlastníma rukama. Vznikne účes, výrobek, grafika nebo třeba třídní fotografie. A možná také první představa o tom, co by je jednou mohlo bavit.

Litegra Express chce školu ukázat tak, jak ji známe my – jako místo, kde se studenti nejen učí, ale také tvoří, zkoušejí nové věci a společně s učiteli školu sami utvářejí.

Tato návštěva může otevřít dveře k oboru, o kterém žáci dosud ani neuvažovali, a ukázat jim, co všechno by je jednou mohlo bavit.

Za přípravou celé akce stojí především naši studenti a učitelé, kteří společně připravují jednotlivá stanoviště, aktivity i ukázky oborů. Akci koordinuje Petra Šrejbrová.

A tak nezbývá než popřát Litegra Expressu šťastnou cestu. Třeba si z jeho první zastávky některý z budoucích studentů odveze nejen vlastnoručně vyrobený výrobek, ale i odpověď na otázku: *„Co bych vlastně chtěl jednou dělat?“*

Jste učitel na základní škole a zaujalo vás to? Zamluvte si termín na emailu petra.srejbrova@litegra.cz





„NE“POŘÁDEK VE ŠKOLE

Původně měl tento článek vzniknout v kontextu toho, jak se někteří žáci podílejí na úpravách prostředí školy a jak jiní svými činy jejich práci znehodnocují. Řeč měla být především o společenské místnosti.

Když jsem na redakční radu s tímto tématem přišel, část lidí souhlasila. Jiní ale argumentovali tím, že by takový článek mohl být negativní reklamou naší školy. Jejich odpor byl nakonec tak velký, že mě napadlo začít se tímto tématem zabývat hlouběji.

Musím přiznat, že jsem nebyl s nápadem přijímán pozitivně. Mnoho lidí, kteří mi chtěli s tématem pomoci ze strachu reakce svých kolegů a spolužáků se od problémů distancovali. Setkával jsem se s bagatelizováním problému, nebo dokonce s jeho zesměšňováním.

Otázka, kterou jsem si kladl, byla jediná: **PROČ?**

Přece nikdo nemůže být rád, když někdo ničí jeho práci nebo svým chováním zhoršuje prostředí, ve kterém všichni trávíme velkou část dne. Přitom by často stačilo tak málo – uklidit po sobě.

Nečekám, že bude škola každý den vypadat jako z katalogu. Jsme škola, ne muzeum. Nějaký nepořádek je normální. Co ale podle mě normální není, je vědomě po sobě neuklízet a očekávat, že to za nás někdo udělá.

Přezouváme se proto, aby po škole nebyla hlína a mokro. Odpadky patří do koše, ne do lavice. WC se po použití splachuje. A pokud někdo využívá společné prostory, měl by je po sobě zanechat alespoň v takovém stavu, v jakém je našel.

To nejsou žádná nesplnitelná pravidla. To je úplný základ. Nemyslím si, že upozorňovat na problémy škole škodí. Naopak.

Pokud budeme každý problém schovávat jen proto, aby naše škola navenek vypadala dobře, nevytváříme lepší školu. Vytváříme pouze hezčí obrázek o škole, která má stejné problémy jako předtím.

Je opravdu horší říct: *„Máme tady problém a pojďme ho řešit,“* než problém ignorovat?



Podle mě ne. Protože škola nejsou jen učitelé, vedení, uklízečky ani budova. Škola jsou také žáci.

A jestli opravdu platí náš slogan ***„Školu budujeme společně“***, potom bychom si měli položit jednoduchou otázku: **Co pro její budování dělám já?**

Neničím náhodou práci někoho jiného? Protože budovat školu společně neznamená jen něco vytvořit. Znamená to také mít dost respektu k tomu, co vytvořil někdo před námi.

Michal Špadrna







NOVINKY Z DÍLNY...



První den odborné praxe se naši truhláři pustili do práce opravdu naplno. Čekala je totiž velká rekonstrukce školní dílny. Společně s mistrem opravili a zpevnili desky na stěnách, které zároveň získaly nový vzhled, a přidali také praktický úložný prostor. Nechyběla ani nová katedra pro mistra, který z ní měl podle svých slov velkou radost.

Jedna věc ale na své řešení stále čeká – strop dílny. Když totiž venku pořádně zaprší, občas se déšť dostane i tam, kam rozhodně nepatří – přímo do dílny. Takže kromě práce se dřevem si naši truhláři zatím mohou procvičovat i rychlou orientaci podle kapek.

Žáci prvního ročníku se mohou těšit také z nových hoblic, které jim budou sloužit při praktické výuce a získávání prvních truhlářských zkušeností.

Novinkou je také nově otevřená dílna pro 3. ročník oboru Dřevařská výroba. Žáci tak mají vlastní prostor, kde se mohou soustředit na svou závěrečnou práci a naplno využít znalosti a dovednosti, které během studia získali.

Matěj Zákora, 3.T





Rozhovor s prvákem

Ahoj, Jaký byl tvůj první dojem z naší školy?

Ahoj, můj první dojem byl určitě pozitivní. Škola na mě působila příjemně a díky kamarádům jsem se zbytečně nestresoval.

Co tě na škole zatím nejvíc překvapilo?

Nejvíc mě překvapil přístup učitelů. Na základce mě strašili, jak moc budou učitelé přísní, ale učitelé jsou milí a sympatičtí.

Jak se ti zatím líbí výuka?

Výuka se mi zatím líbí. Je to jiné než na základce a některé předměty jsou náročnější, ale zároveň mě některé baví víc než dřív.

Jak na tebe působí učitelé a jejich přístup?

Učitelé na mě působí dobře. Přijde mi, že jsou většinou ochotní pomoct a vysvětlit látku, když něco nechápeme.

A už máš už nějaký oblíbený předmět?

Oblíbený předmět zatím asi nemám, ale baví mě např. Výtvarná příprava a tvorba písma.

Co říkáš na vybavení a prostředí školy?

S vybavením jsem spokojený. Líbí se mi, že máme k dispozici věci, které nám usnadňují výuku, a celkově mi prostředí školy přijde příjemné.

Líbil se ti adaptační kurz?

Jo, adaptační kurz se mi líbil. Byla to dobrá příležitost poznat spolužáky i mimo běžné školní prostředí.

Pomohl ti nějak adaptační kurz poznat školu a nové spolužáky?

Určitě. Hlavně mi pomohl seznámit se s lidmi ze třídy a nebylo pak tak nepříjemné přijít první den do školy mezi úplně neznámé lidi.

A co je podle tebe největší rozdíl mezi základkou a střední?

Asi větší samostatnost a zodpovědnost. Na střední už člověk musí víc myslet na to, co má udělat, a hlídat si svoje povinnosti.

A nakonec, co bys po prvních týdnech na naší škole vzkázal budoucím prvákům?

Ať se toho nebojí a dají tomu čas. Začátek může být trochu nezvyk, ale člověk si rychle zvykne. Hlavně bych doporučil nebát se seznamovat s novými lidmi a ptát se, když něco neví.

Super, děkuji. :)

Lucie Metelková 2. GDO,
Kryštof Ondráček 1. GDO

NÁŠ PAN ŘEDITEL MÁ DOMA KOUSEK VESMÍRU

Vesmír, meteority a tajemství Sluneční soustavy. Těchto tématům se náš pan ředitel Mgr. Radek Šrejbr věnuje už řadu let. Z původního dětského zájmu se postupně stal koníček, sběratelství i způsob, jak své znalosti předávat dál.



O vesmír se pan ředitel zajímá už od dětství. Více času na jeho poznávání měl během pandemie Covidu, kdy se začal vesmíru věnovat intenzivněji. Postupně se dostal také ke sbírání meteoritů, z nichž některé má dokonce doma.

Své znalosti využil také při vzniku knihy ***Meteority: Umění vesmíru***, která vyšla v roce 2024. Pan ředitel je jejím spoluautorem. Při psaní knihy už zároveň přemýšlel o tom, jak informace o meteoritech a vesmíru předávat dál prostřednictvím přednášek.

Dnes proto v rámci projektu **Runiverzum** přednáší například o meteoritech, Marsu, jeho měsících Phobosu a Deimosu nebo o vzniku Sluneční soustavy. Na vybraných přednáškách navíc ukazuje i skutečné meteority.

A kam za svým publikem vyrazí? Prakticky kamkoliv. Přednášel už například i v Národním muzeu a je ochotný přijet do škol, knihoven, muzeí nebo na jiné akce. Jeho cílem je jednoduše dostat zajímavosti o vesmíru mezi co nejvíce lidí.

Lucie Karásková
a Lucie Metelková
(2. GDO)

RUNIVERZUM

runiverzum.cz





GRAFICKÝ DESIGN OBALŮ

Kreslíš, tvoříš a máš hlavu plnou nápadů?
Na grafice je můžeš proměnit ve skutečnost od prvního náčrtu přes konstrukci až po finální digitální návrh.
(Lucka, 2. GDO)

4 ROKY
MATURITA

KADEŘNÍK

3 ROKY
VÝUČNÍ LIST

Máš kreativní duši, cit pro detail a baví tě měnit vzhled lidí? Obor Kadeřník ti dá prostor tvořit, zkoušet nové trendy a proměňovat nápady ve skutečnost. **(Tereza, 3. K)**





TRUHLÁŘ

Jsi zručný, baví tě práce se dřevem a máš rád pořádné stroje? V truhlárně tohle vše zažiješ! Dnes umím navrhovat a sestavovat nábytek, vytvářet technologické postupy, opravovat a uvádět do provozu stroje i pracovat s různými druhy dřevin. **(Matěj, 3. T)**

3 ROKY
VÝUČNÍ LIST

ARANŽÉR

Obor aranžér ti umožní rozvíjet tvou fantazii, naučí tě vytvářet poutavé výlohy, dekorace a reklamní návrhy. Pokud rád/a tvoříš a přicházíš s novými nápady, tenhle obor může být právě pro tebe!
(Angelika a Tereza 2. AR)

3 ROKY
VÝUČNÍ LIST





KNIHAŘSKÉ PRÁCE

Baví tě tvořit rukama a máš rád/a, když pod nimi vzniká něco skutečného? Pak je tu obor Knihařské práce. Ráda pracuji s papírem, knihami i dalšími materiály. Baví mě tradiční ruční techniky i moderní postupy. **(Kačka, 2. KP)**

3 ROKY
VÝUČNÍ LIST
NIŽŠÍHO STUPNĚ

DŘEVAŘSKÁ VÝROBA

3 ROKY
VÝUČNÍ LIST NIŽŠÍHO STUPNĚ

Jsi raději, když můžeš věci rovnou vzít do rukou a pustit se do práce? Pak je tu dřevařská výroba, kde se více zaměříš na praktickou stránku oboru a získáš zkušenosti přímo při práci. Rád pomáhám truhlářům při výrobě zakázkového nábytku a sleduji, jak vzniká výrobek od začátku až do konce. **(Alex, 1. DV)**















BERLÍN ZA JEDEN DEN: PŘEŽILI JSME, UŽILI A NOHY CÍTÍME!





Pokud si myslíte, že se dá jedno z největších evropských měst projít za jediný den bez újmy na zdraví, máte pravdu. Místo kolapsu jsme si totiž přivezli jen absolutně skvělé vzpomínky a lýtka tvrdá jako ocel. Naše dvacetičlenná výprava napříč všemi obory vyrazila dobít Berlín a tady je krátký report z našeho vítězného tažení!

RYCHLOKURZ NĚMECKÉ ARCHITEKTURY:

Weather forecast hlásil azuro a sluníčko pálilo tak akorát, takže jsme nemuseli řešit žádný deštový survival. Naše běžecká trasa začala u **Neue Nationalgalerie** a přes zeleň v **Tiergarten** jsme dorazili k **Braniborské bráně**, kde proběhla povinná fotodokumentace. Než si nohy stihly uvědomit, co se děje, už jsme stáli u **Berlínského dómu**, chytali bronz v **Lustgarten** a dělali ramena u **Altes Museum**.

ŠPIÓNI A UMĚNÍ:

U **Checkpoint Charlie** jsme zkontrolovali, jestli je hranice pořád pod dohledem. Jediné, co během dne trpělo, byly naše podrážky. Byla to sice solidní túra, ale nálada v týmu byla po celý den na jedničku.

MANAGEMENT ZÁJEZDU:

Obrovský shout-out a respekt patří našemu pánu řidiči autobusu! Proplétat se berlínskou dopravou s takovým klidem a bezpečně nás dopravit tam i zpět, to chtělo nervy ze zlata. Byl to zkrátka intenzivní, sluncem zalitý den, který jsme si všichni maximálně užili. Tak co, přidáte se k nám příště, nebo budete dál sedět ve škole?

Eliška Kohoutová 3.GDO A

Máma, manželka, studentka, učitelka ...a Emička



Naše paní učitelka Káťa Opltová o prvních měsících s malou Emičkou: O neprospaných nocích, boxerských pěstičkách i prvním úsměvu.

Ještě v šestém týdnu po porodu seděla Káťa Opltová u maturit. Vedla maturitní práce, byla třídní maturantů a svědomí jí prostě nedovolilo nepřijít. „Manžel nehlídal, on pečoval. Je to taky rodič," říká s úsměvem a dodává, že Matěj má dnes v kalendáři zapsáno přímo „pečuju". Zvládnout čtyři role najednou – máma, manželka, studentka, učitelka – ale není nic jednoduchého.

Když se nedaří

Nejtěžší chvíle prý přicházejí večer. Poslední týdny trvá uspávání klidně i tři hodiny. „Stojím tam s ní na ruce, houpu a brečím bolestí, protože záda stále nejsou v pořádku," popisuje. Emička už váží přes pět kilo a spánek je vzácné zboží: čtyři hodiny spánku v kuse jsou luxus. Káťa si prý navíc dlouho připadala, že jediný člověk, se kterým denně mluví, a to jen jednostranně, je Emička. Nejlepší kamarádkou je jí teď vlastní sestra, které volá častěji než kdy dřív.

Do první nemoci vstoupila rodinka s velkým strachem. U rýmy a kašle nastal poplach i výlet na pohotovost: na porodnici jim zapomněli říct, že u miminek naměřená teplota je o půl stupně vyšší. Ukázalo se, že malá měla svou obvyklou teplotu (ale jistota je jistota). Ani kojení nakonec nebylo to pravé. Emička dostává sušené mléko a obě jsou podle Káti klidnější. „Nejdůležitější je, že jsme v pohodě."

Když se daří

Emička si na svět přišla po svém. Ráno, kdy měl být plánovaný císařský řez, si totiž termín "přitáhla" sama. Dnes se učí objevovat svět: našla pusu a jazyk, dělá bubliny a všechno objevuje (hlavně pusinkou). A také má sílu. „Z ní bude boxer," směje se Káťa, která už musela malé stříhat nehty, protože se malá v noci hodně vrtí a mlátí kolem sebe.

Největší radost jí ale udělal první „sociální úsměv". **„Když se na mě usmívá, to je kouzelný."** Každý den prý vypadá po někom jiném, chvíli po mamince, chvíli po tatínkovi. A Káťa by ráda zjistila, zda bude levačka jako ona: „Nikdy bych ji nenechala přeučovat." Matěj už prý slíbil, že kdyby byla levák, tak si pořídí kaligrafické písanky a naučí se psát levou rukou, aby jí mohl pomáhat a učit jí, jak správně psát.

S domácími mazlíčky to také jde správným směrem. Kocour Emičku čichá a mazlí se, kočička si ještě drží odstup, ale už chodí spát k nim do postele.

Co dál

Za čtrnáct dní se Káťa vrací do školy, tentokrát jako studentka posledního ročníku. Emička bude zatím u tatínka v kanceláři, kde už čeká cestovní postýlka na recenzi.

„Mateřství mi ukazuje limity, které jsem si myslela, že už dávno mám za sebou. A zároveň takové, které prostě nepřekročím."

Ema Svobodová a Kateřina Kubistová (4. GDOA)

Lite talk PODCAST

POSLECHNI SI NOVÝ LITETALK !

UMĚLÁ INTELIGENCE UŽ NENÍ BUDOUCNOST, JE TO SOUČÁST NAŠICH KAŽDODENNÍCH ŠKOLNÍCH ŽIVOTŮ. ALE UČÍ NÁS O NÍ ŠKOLY DOSTATEČNĚ? JAK JI SPRÁVNĚ POUŽÍVAT, KDE JSOU HRANICE A JAK SE NA NI VŮBEC PŘIPRAVIT?

V TOMTO DÍLE PODCASTU LITETALK SE BAVÍME O TOM, JAK AI VNÍMÁME JAKO STUDENTI, JAK JI VYUŽÍVÁME PŘI UČENÍ A JESTLI NA NI ŠKOLY UMÍ SPRÁVNĚ REAGOVAT.

POSLECHNI SI NÁŠ PODCAST!

Youtube @litetalk.podcast
Instagram @lite_talk
TikTok @litetalk_podcast



NASKENUJ A POSLOUCHEJ

Budujeme školu společně.

SLOVO ŘEDITELE ŠKOLY



Vážení čtenáři,
nový školní rok jsme společně zahájili v kině Máj a první týdny ukázaly, že nás opět čeká období plné tvořivosti, setkávání a nových zkušeností. Mezi námi vítám žáky prvních ročníků, kteří už mají za sebou také adaptační pobyt. Přeji jim, aby na Litegře našli dobré zázemí, přátele a chuť rozvíjet svůj talent.

Už v září byly výsledky práce našich žáků vidět i mimo školu. Aranžéři se podíleli na výzdobě pavilonu jubilejního ročníku Zahrady Čech. Na zámku v Libochovicích návštěvníci obdivovali modely kostelů a katedrál z lepenky, které dokládají nápaditost, trpělivost a pečlivost našich žáků. Módní přehlídka v Domově pro seniory Krásné Březno zase přinesla příležitost potěšit druhé a představit jim originální oděvní tvorbu.

Zajímavým setkáním byla také návštěva Alexandra Vondry. Debata nabídla žákům prostor ptát se, přemýšlet o aktuálním dění a utvářet si vlastní názor. Takové zkušenosti mají ve vzdělávání své důležité místo.

Za přípravou těchto akcí i každodenním chodem školy stojí práce mých kolegyň a kolegů. Děkuji jim za nasazení, odborné vedení a podporu žáků. Vám, žákům, patří pochvala za tvořivost, aktivitu a reprezentaci Litegry. Vážím si také poctivé práce v hodinách a dílnách, vytrvalosti i ochoty pomáhat spolužákům.

Zvláštní poděkování patří redakci 15 minut za články, fotografie, grafickou podobu a pečlivou přípravu časopisu. Díky vám zůstávají naše společné zážitky zachované a mohou je poznat také rodiče a přátelé školy.

Do dalších měsíců nám všem přeji dostatek energie, vzájemného respektu a radosti z dobře odvedené práce. Naše heslo ***„Budujeme školu společně“*** dostává díky vám konkrétní podobu.

S úctou

Mgr. Radek Šrejbr
ředitel školy

litegra_litomerice

LITEGRA

www.litegra.cz

15 minut. **Vydavatel:** LITEGRA o.p.s., Žitenická 1365/18, 412 01 Litoměřice. **Redakce:** redakční tým studentů.
Šéfredaktor: Mgr. Michal Špadrna. **Korektura a grafické zpracování:** Bc. Michaela Matúšková.
E-mail: 15minut@litegra.cz. **Číslo vydání:** 1. 2026/27. **Datum vydání:** 12. 10. 2026.